

CONTENTS

ЗМІСТ

- 1 Linda Norris**
How do we train professionals for 21st century museums?
- 3 Kulevičius Salvijus**
Nature and mission of heritage in modernity: impacts of nationalism
- 9 Василь Банах**
Формування історичної пам'яті, міжконфесійного порозуміння на прикладі експозиційно-виставкової діяльності Львівського музею історій релігії (виставка "Репресована церква")
- 13 Надія Барановська**
Експозиційна робота у діяльності музею
- 19 Романна Баран, Катерина Каркадим**
Музейні академії
- 25 Наталія Божко, Леонід Цубов**
Благодійницька та меценатська діяльність митрополита Андрея Шептицького у царині культурно-мистецької спадщини
- 31 Марія Брич**
Музеєфікація пам'яток архітектури та містобудування як засіб збереження історико-культурної спадщини
- 37 Поліна Вербицька**
Соціокультурні активи історико-культурної спадщини в українському суспільстві
- 43 Мар'яна Верхотурова**
Гаківниці Львівського історичного музею: питання атрибуції
- 47 В'ячеслав Гнатюк**
"Мова ворожнечі" в російсько-українській війні 2014–2015 років та національна самосвідомість українців
- 53 Василь Коцан**
Традиційний народний одяг як джерело вивчення та популяризації культурної спадщини Закарпаття
- 61 Ярослав Лисейко**
Особливості викладання курсу історії стародавніх Греції та Риму для студентів спеціальності "Музейна справа та охорона пам'яток історії та культури"
- 67 Марія Магунь**
Музей Михайла Грушевського у Львові – меморіальна садиба та наукова база грушевськознавства
- 73 Віра Мельник, Роман Мельник**
Загальна характеристика церковного живопису Сколівщини (XIX–XX ст.)
- 77 Андрій Нагірняк**
Становлення музеології як науки: історіографія дослідження
- 83 Юрій Рочняк**
Залізничні вокзали як частина архітектурної ідентичності краю
- 93 Іван Стасюк**
Color as an expressive instrument of the icon
- 97 Святослав Терський**
Середньовічні археологічні пам'ятки у Судовій Вишні на Львівщині: історія та перспективи дослідження
- 105 Зеновій Тіменик**
Історико-культурне й етнонаціональне у філософорелігійних ідеях: із темпоритміки інновацій